

De Profundis

för manskör och obligat cello alt. orgel 8' Op 155b

Stellan Sagvik 1991

J = 60

1

mf 3 *mp* 2

Tenor 1

8

p 3 > *mp* 3 *mf* 3 *clama vi ad te,*

Tenor 2

8 -De pro fun dis -De pro fun dis clama vi ad te,

1 *p* 3 > *mp* 3 *mf* 3 *clama vi ad te,*

Bass 1

-De pro fun dis -De pro fun dis clama vi ad te,

Bass 2

p 3 > *mp* 3 *mf* 3 *clama vi ad te,*

1 Cello/Org 8'

Cello/Org

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; Do mi ne, Do mi ne, ex au di, ex au di

8 Do mi ne;

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; Do mi ne, Do mi ne, ex au di, ex au di

8 Do mi ne; *gliss* Do mi ne, Do mi ne, ex au di, ex au di

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; *gliss* Do mi ne, Do mi ne, ex au di, ex au di

8 Do mi ne;

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; Do mi ne, ex au di, ex au di

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; Do mi ne, ex au di, ex au di

7 *f* 3 *ffff* 1 solo

8 Do mi ne; Do mi ne, ex au di, ex au di

f *sfp* *ffff*

$\text{♩} = 102$

12 *vo- cem, me- am... mmm* **tutti** *p*

gli altri *De pro- fun- di- -s*

vo- cem, me- am... mmm **tutti** *De pro- fun-*

gli altri *De pro- fun- di- -s*

12 *vo- cem, me- am... mmm* **tutti** *De pro- fun- di- -s De pro- fun-*

tutti *pp* *p*

De pro- fun- di- -s *p*

20 *dis, cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne...* *pp* *p* *3* *ppp*

ff *3*

dis, cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne... *3*

Do- mi- ne...

20 *dis, cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne...* *pp* *p* *3* *ppp*

ff *3*

dis, cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne... *3*

Do- mi- ne...

20 *3*

p *ppp*

27 *ppp*

8 Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
ppp

8 Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
ppp

27 *ppp*

Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
ppp

Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in
27

mp

30 7:8

8 in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae Fiant au-res
f

8 in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae Fiant au-res
f

30

in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae Fiant au-res
f

vo-cem me-ae Fiant au-res
f

33 *p*

8 Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
cresc sempre

8 Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
cresc sempre

33 *p*

Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in vo-cem
cresc sempre

Fiant au-res tu-e in-ten-den-tes in-ten-den-tes in
pizz/Org. tronca arco
p *mp*

cresc sempre

36 in vo- cem de- pre- ca- ti- o- nis me- ae Fi- ant au- res,

cresc sempre

36 in vo- cem de- pre- ca- ti- o- nis me- ae Fi- ant au- res,

cresc sempre

36 in vo- cem de- pre- ca- ti- o- nis me- ae Fi- ant au- res,

cresc sempre

36 vo- cem me- ae Fi- ant au- res,

47 *tutti* p *mp*

8 *mp*

di... (-s) De pro- fun- dis cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne;

47 *mp*

di... (-s) De pro- fun- dis cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne;

47 di... (-s) De pro- fun- dis cla- ma- vi ad te, Do- mi- ne;

mp

55

3

parlando cantando

Do- mi- ne; Ex- au- di vo- cem me- ammm

souffle

55

3 souffle

mp parlando cantando

Do- mi- ne; Ex- au- di... Ex- au- di vo- cem me- ammm

55

3

Do- mi- ne; ammm

60

souffle

Ex- au- di... Ex- au- di vo- cem me- ammm

60

64

soli, parlando sensibile individuale

Si iniquitates *observaveris, Domine,*

Si iniquitates observaveris, Domine, *Domine, quis sustinebit?* *Quia apud*

soli, parlando sensibile individuale

Si iniquitates *observaveris, Domine,*

64

Si iniquitates observaveris, Domine,

66

Domine, quis sustinebit?
te propitiatio est;
observaveris, Domine,
Si iniquitates
Quia apud
observaveris, Domine,

8

Si iniquitates
Domine, quis sustinebit?
observaveris, Domine,
8

66

8

8

66

8

67

te propitiatio est; Domine, quis sustinebit?
et propter legem tuam
Quia apud te propitiatio est;
Domine, quis sustinebit? Quia apud
67

8

67

8

67

8

68

Quia apud te propitiatio est;
sustinui te, te propitiatio est;
Quia apud te propitiatio est;
Domine, quis sustinebit? te propitiatio est;
68

8

68

8

68

8

71

et propter legem tuam *sustinui te,* *Domine...*

souffle

71

De pro-

pizz/org. tronca

pp

78

p *f*

fun- *disss...* *Si* *i-ni-qui-ta-tes* *ob-serv-a-ve-ri*, *Do-*
fun- *di (-s)...* *arco* *mi-*

allargando

souffle *3*

molto longa

mp

Quis sus-ti-ne-bit?

molto longa

Sus-ti-nu-it a-ni-ma

Quis sus-ti-ne-bit?

molto longa

Sus-ti-nu-it a-ni-ma

ne...

molto longa

Sus-ti-nu-it a-ni-ma

molto longa

Sus-ti-nu-it a-ni-ma

pizz/org. tronca

ppp

ppp

pp

mp

7

91

me-a in ver-bo ei-us; spe-ra-vit a-ni-ma me-a in
me-a in ver-bo ei-us; spe-ra-vit a-ni-ma me-a in
me-a in ver-bo ei-us; spe-ra-vit a-ni-ma me-a in
me-a in ver-bo ei-us; spe-ra-vit a-ni-ma me-a in

91

91

91

96

Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad noc-tem, spe-ret
Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad noc-tem, spe-ret
Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad noc-tem, spe-ret
Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad noc-tem, spe-ret

96

96

96

100

Is-ra-el in Do-mi-no; qui-a a-pud Do-mi-num
Is-ra-el in Do-mi-no; qui-a a-pud Do-mi-num
Is-ra-el in Do-mi-no; qui-a a-pud Do-mi-num
Is-ra-el in Do-mi-no; qui-a a-pud Do-mi-num

100

100

100

103

mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o... *mf*

mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o... *mf*

103

mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o... *mf*

103

mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o... *mf*

103

arco *mf*

107 *pp* *cresc sempre p a p*

Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit a- ni- ma me-

107 *pp* *cresc sempre p a p*

Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit a- ni- ma me-

107 *pp* *cresc sempre p a p*

Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit a- ni- ma me-

107 *pp*

112

a in Do- mi- no A cu- sto- di- a ma- tu- ti- na us- que ad noc- tem, spe- ret

a in Do- mi- no A cu- sto- di- a ma- tu- ti- na us-que ad noc- tem, spe- ret

112

a in Do- mi- no A cu- sto- di- a ma- tu- ti- na us-que ad noc- tem, spe- ret

112

(117) *cresc sempre*

Is- ra- el in Do- mi- no; qui- a a- pud Do- mi- num
 Is- ra- el in Do- mi- no; qui- a a- pud Do- mi- num
 (117) *cresc sempre*
 Is- ra- el in Do- mi- no; qui- a a- pud Do- mi- num
 (117) *cresc sempre*
 Is- ra- el in Do- mi- no; qui- a a- pud Do- mi- num

(120) *cresc sempre*

mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o...
 mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o...
 (120) *cresc sempre*
 mi- se- ri- cor- di- a, et co- pi- o- sa a- pud e- um re- demp- ti- o...
 (120) *cresc sempre*

(124) *mf* *cresc sempre*

Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit
 Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit
 (124) *mf* *cresc sempre*
 Sus- ti- nu- it a- ni- ma me- a in ver- bo ei- us; spe- ra- vit
 (124) *mf*

128

cresc

a-ni-ma me-a in Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad
a-ni-ma me-a in Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad
a-ni-ma me-a in Do-mi-no A cu-sto-di-a ma-tu-ti-na us-que ad
128

133

noc-tem, qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor-di-a, et
noc-tem, qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor-di-a, et
noc-tem, qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor-di-a, et
133 pizz/org. tronca
mf

137

$\text{♩} = 116$

co-pi-o-sa a-pud e-um re-demp-ti-o... Et ip-se re-di-
co-pi-o-sa a-pud e-um re-demp-ti-o... Et ip-se re-di-
co-pi-o-sa a-pud e-um re-demp-ti-o... Et
137 arco
mp ff mp

rit p a p

141

met Is- ra- el **gloss** - **1 solo parlato** *mp*

met Is- ra- el **gloss** **tutti souffle** *p* ex

met Is- ra- el... -nnn... ex

ip- se re- **ff** di- met Is- ra- el... -nnn...

Et ip- se re- di- met Is- ra- el... -nnn...

141

146 3 **rall** 3 **p** **tutti cantando** $\text{♩} = 22$

om- ni- bus i- ni- qui- ta- ti- bus ei- u-(s) $\text{♩} = 22$

om- ni- bus i- ni- qui- ta- ti- bus... ei- usss... $\text{♩} = 22$

146

pp **rall** (-nnn)

146

pp **rall** (-nnn)

(durata 8 min)